

Digne-les-Bains

Haute-Provence Info
Du 8 au 14 février 2019
hauteprovenceinfo.com

20

QUAND LE VENT FESTIF DU BRÉSIL s'invite au coeur du palais des congrès...

La 7^e édition de la rencontre départementale d'ensembles vents s'est déroulée dans le nouveau palais des congrès où l'acoustique a été particulièrement appréciée des musiciens. Benoit Paillard, directeur adjoint pédagogique et artistique, et Brigitte Reynaud, présidente du syndicat mixte du conservatoire à rayonnement départemental, ont accueilli le public pour « *Un moment de consécration aux couleurs festives avec le Brésil à l'honneur* ».

Brigitte Reynaud soulignait pour sa part l'importance du soutien des parents, de leur implication dans les études musicales de leurs enfants, mais aussi des efforts et du travail que cela demande aux élèves et aux professeurs.

Et de terminer son intervention par une citation bien appropriée : « *la musique chasse la haine chez ceux qui sont sans amour, elle donne la paix à ceux qui sont sans repos, elle console ceux qui pleurent* ».

170 musiciens

Après l'ouverture par la Batucada, sous la direction de Romuald Lo Pinto, le concert a débuté avec Heitor Villa-Lobos, grand musicien brésilien, joué par le cycle 1 sous la direction de Boris Paul ; puis les différents orchestres se sont succédé avec en alternance l'intervention du Timber Brass Band sous la direction de Christophe Leloil qui nous a montré une fois de plus sa maîtrise des instruments, son aisance corporelle sur scène, son détachement des partitions.

Plus de 170 élèves se sont produits devant un public venu nombreux écouter cet orchestre d'exception. Quel plaisir de voir ces artistes nous faire partager leur enthousiasme musical ! C'était ici une belle opportunité pour les écoles de musique du département, de pouvoir jouer dans des conditions quasi professionnelles. Les morceaux choisis sur le thème du Brésil ont été travaillés en amont dans



les écoles, avec des répétitions intenses qui permettent aujourd'hui de jouer une partition et des notes parfaitement maîtrisées.

Cette soirée musicale a montré combien le lien établi entre les différents établissements d'enseignement artistique du réseau départemental est fédérateur et profite pleinement aux participants et aux équipes

d'enseignants. L'orchestre, pratique collective de grande ampleur, constitue une finalité pour le musicien amateur ou professionnel en devenir, et cet événement en apporte la démonstration, enrichissant ainsi le parcours individuel de chacun, lui permettant de le partager enfin.

Gabriel ALLEVARO

